Карта диагностики развития достижения планируемых результатов детей с ЗПР старшей группы по образовательной области «Речевое развитие»

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- 0 – показатель не сформирован;
- 1– показатель сформирован на низком уровне;
- 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	**Показатель возрастного развития**	**Фамилия и имя ребенка**														
		Иванов Павел			Петров Алексей			Сидоров Максим			Баранович Анна			<...>		
		н. г.	с. г.	к. г.	н. г.	с. г.	к. г.	н. г.	с. г.	к. г.	н. г.	с. г.	к. г.	<...>	<...>	<...>
1. Развитие речи																
1.1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми																
1.1.1	Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности															
1.1.2	Ребенок использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия															

	с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве															
1.1.3	В игровой деятельности ребенок использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров															
1.1.4	Ребенок адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия															
1.2. Развитие всех компонентов устной речи																
1.2.1. Лексическая сторона речи																
1.2.1.1	Словарь ребенка расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения															
1.2.1.2	Ребенок называет															

	личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность															
1.2.1.3	Ребенок называет состояние и настроение человека, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный															
1.2.1.4	Ребенок называет оттенки цвета: розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый															
1.2.1.5	Ребенок освоил способы обобщения – объединения предметов в группы по существенным признакам: посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты															
1.2.1.6	Ребенок употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова															
1.2.1.7	Ребенок использует															

	в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится															
1.2.2. Грамматический строй речи																
1.2.2.1	Ребенок правильно использует предложно-падежную систему языка															
1.2.2.2	Ребенок может делать простые грамматические обобщения															
1.2.2.3	Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания															
1.2.2.4	Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа															
1.2.3. Произносительнаясторона речи																
1.2.3.1	Ребенок производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове: гласного в начале															

	и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова															
1.2.3.2	Ребенок освоил умение делить на слоги двух-трехсложные слова															
1.2.3.3	Ребенок освоил умение осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов															
1.2.3.4	Ребенок освоил умение **и**нтонационно выделять звуки в слове															
1.2.3.5	Ребенок использует выразительные средства произносительной стороны речи															
1.2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая)																
1.2.4.1	Ребенок владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми															
1.2.4.2	Ребенок умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту															
1.2.4.3	Ребенок может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа															

1.2.4.4	В разговоре ребенок свободно использует прямую и косвенную речь															
1.2.4.5	Ребенок проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент															
1.2.4.6	Ребенок адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи															
1.2.4.7	Ребенок придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели															
1.2.4.8	Ребенок внимательно выслушивает															

	рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их															
1.2.4.9	Ребенок использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок															
1.2.5. Практическое овладение нормами речи																
1.2.5.1	Ребенок частично осваивает этикет телефонного разговора															
1.2.5.2	Ребенок частично осваивает этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе)															
1.2.5.3	Ребенок адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику															
1.2.5.4	Ребенок участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения															
1.2.5.5	Ребенок может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно,															

	ориентируясь на задачу общения															
1.2.5.6	Ребенок умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов															
1.2.5.7	В процессе совместного экспериментировани я высказывает предположения, дает советы															
1.2.5.8	Ребенок рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности															
1.2.5.9	Ребенок владеет навыками использования фраз-рассуждений															
1.2.5.10	Ребенок может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт															
2. Ознакомление с художественной																

литературой																
2.1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений																
2.1.1	Ребенок соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом															
2.1.2	Ребенок интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями															
2.1.3	Ребенок способен многое запоминать, читать наизусть															
2.1.4	Ребенок имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике															
2.1.5	Ребенок различает															

	сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку															
2.1.6	Ребенок может определять ценностные ориентации героев															
2.2. Развитие литературной речи																
2.2.1	Ребенок использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно															
2.2.2	Ребенок иногда включает в речь строчки из стихов или сказок															
2.2.3	Ребенок способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации: громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами															
2.2.4	Ребенок использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев															
2.2.5	Ребенок выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи															
2.2.6	Ребенок чутко реагирует на ритм и рифму. Может															

	подбирать несложные рифмы															
2.3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия, эстетического вкуса																
2.3.1	Ребенок проявляет интерес к тематически многообразным произведениям															
2.3.2	Ребенок испытывает удовольствие от процесса чтения книги															
2.3.3	У ребенка есть любимые произведения.															
2.3.4	Ребенок любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь: в течение 10–15 минут															
2.3.5	Ребенок описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе															
2.3.6	Ребенок творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности: игровой, продуктивной,															

	самообслуживании, общении с педагогическим работником															
2.3.7	Ребенок знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг															
Итого																
Динамика																

Уровневый показатель:

- 174–130 баллов – высокий уровень;
- 129–64 баллов – средний уровень;
- 63 балла и ниже – низкий уровень.