

Индивидуальная карта развития

Код ребенка _____

ФИО ребенка _____

Дата рождения _____

Дата поступления в детский сад _____

Откуда прибыл _____

Рекомендации при поступлении _____

Условные обозначения:

О — осень

В - весна

Н - начальная диагностика (третья неделя сентября)

К - конечная диагностика (последняя неделя апреля)

Уровень готовности к школьному обучению:

Вид готовности	Уровень (с краткими комментариями)
Физическая	_____
Педагогическая	_____
Психологическая	_____
Общий вывод	_____

Система оценки мониторинга:

Балл	Уровень развития	Качества	Знания, предс
3	Высокий	Сформированы полностью (ярко)	Четкие, содержат
2	Средний	Сформированы частично	Четкие, краткие
1	Низкий (требуется)	Находятся в стадии становления	Отрывочные,
0	Критический	Не сформированы, не	Не оформлены

1. Выводы и рекомендации:

Адаптированная основная образовательная программа ДООУ в _____ - _____ учебном год освоена.

Уровень усвоения программного материала **высокий, средний, низкий, критический** _____
Образовательная область и тематический блок Программы, по которым необходима индивидуальная работа _____

Подпись специалистов : _____

Подпись родителя (законного представителя) : _____

2. Выводы и рекомендации:

Основная образовательная программа ДОУ в _____ - _____ учебном году **освоена, освоена**
Уровень усвоения программного материала **высокий, средний, низкий, критический** ____
Образовательная область и тематический блок Программы, по которым необходима индивидуальная работа

Подпись специалистов : _____

Подпись родителя (законного представителя) : _____

3. Выводы и рекомендации:

Основная образовательная программа ДОУ в _____ - _____ учебном году **освоена, освоена**
Уровень усвоения программного материала **высокий, средний, низкий, критический** ____
Образовательная область и тематический блок Программы, по которым необходима индивидуальная работа

Подпись специалистов : _____

Подпись родителя (законного представителя) : _____

ми)

Знания	Умения, навыки
полные,	Выполняет все
	Выполняет все
	Выполняет в общей со
	Не выполняет

у освоена, освоена частично, не

_____ %
 индивидуальная работа

зна частично, не освоена.

_____ %

идуальная работа

зна частично, не освоена.

_____ %

идуальная работа

1. СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНО

Параметры						
	2-3 г			3-4 г		
	Н	П	К	Н	П	К

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

1		Умеет откликаться на свое имя и называть себя по имени.						
2		Сформировано понимание жестовой инструкции педагогического работника с речевым сопровождением, использует элементарные жесты во взаимодействии с педагогом, умеет называть имя педагогического работника.						
3		Выполняет инициативные действия положительного характера, выполняет совместные действия с другими детьми.						
4		Имеет интерес к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (активным движениям, музыкальным играм, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности).						
5		Обучен пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека, движения рукой, телом и глазами.						
6		Сформированы умения пользоваться невербальными и вербальными средствами общения, направленные на педагогического работника и других детей в различных ситуациях						
		Сформирована потребность в речевых высказываниях с целью общения с педагогическим работником и другими детьми.						
		Сформировано адекватное поведение в быту, на занятиях, подчинение режимным моментам в группе.						

1	Имеет потребность в эмоционально-личностном контакте с педагогическим работником.						
2	Сформирован интерес к ситуативно-деловому контакту со педагогическим работником.						
3	Обучен первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со педагогическим работником в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям педагогического работника).						
4	Усовершенствованы понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения с педагогическим работником.						
5	Умеет выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации.						
6	Умеет адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения.						
7	Умеет наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям.						
8	Умеет обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки.						
9	Имеет интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником.						
10	Присутствует эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке.						
11	Присутствует интерес к подвижным играм.						
12	Умеет играть рядом с другими детьми, не мешая друг другу.						

13	Сформированы представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах.						
14	Сформированы уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи.						
15	Сформированы представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье.						
16	Сформирована самостоятельность в быту: умеет обращаться к педагогическим работникам за помощью; сформирован навык опрятности; умеет пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми; умеет мыть руки после пользования туалетом и перед едой; сформирован навык аккуратной еды - пользуется чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой; правильно ведет себя за столом; умеет пользоваться носовым платком; сформирован навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой; умеет оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.						
1	Сформированы способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями).						
2	Сформировано представления о себе и о своей семье.						
3	Сформировано представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах.						
4	Умеет узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях.						

5	Умеет выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы).						
6	Показывает на лице и называет глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы.						
7	Умеет определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают.						
8	Сформировано адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку.						
9	Наблюдает за действиями другого ребенка и игрой нескольких детей.						
10	Сформировано умение эмоционально положительно реагировать на других детей и включаться в совместные действия с ним.						
11	Испытывает потребность в любви, доброжелательном внимании значимых педагогических работников и обучающихся.						
12	Сформировано умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих (радость, печаль, гнев), умеет выражать сочувствие (пожалеть, помочь);						
13	Закреплено умение называть свое имя и фамилию, имена родителей (законных представителей), педагогических работников и других детей.						
14	Называет свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок).						
15	Сформированы интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта.						

16	Обращаться к другим детям с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»)						
17	Сформированы коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу - доброжелательно взаимодействовать.						
18	Осуществляет элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности других детей.						
19	Сформированы потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности других детей (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной).						
1	Сформированы способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями).						
2	Сформировано представления о себе и о своей семье.						
3	Сформировано представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах.						
4	Умеет узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях.						
5	Сформировано адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку.						
6	Показывает на лице и называет глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы.						

7	Умеет определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают.						
8	Сформировано адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку.						
9	Наблюдает за действиями другого ребенка и игрой нескольких детей.						
10	Сформировано умение эмоционально положительно реагировать на других детей и включаться в совместные действия с ним.						
11	Испытывает потребность в любви, доброжелательном внимании значимых педагогических работников и обучающихся.						
12	Сформировано умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих (радость, печаль, гнев), умеет выражать сочувствие (пожалеть, помочь);						
13	Умеет называть свое имя и фамилию, имена родителей (законных представителей), педагогических работников и других детей.						
14	Называет свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок).						
15	Сформированы интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта						
16	Обращаться к другим детям с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»)						

17	Сформированы коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу - доброжелательно взаимодействовать.						
18	Осуществляет элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности других детей.						
19	Сформированы потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности других детей (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной).						
1	Выражает свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие).						
2	Сформировано умение играть в коллективе детей.						
3	Сформировано у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей.						
4	Умеют передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление).						
5	Умеют предварительно планировать этапы предстоящей игры.						
6	Сформирована элементарная самооценка своих поступков и действий.						
Всего баллов		0	0	0	0	0	0
Средний балл		#####	#####	#####	#####	#####	#####

Формирование игры

1	Умеет наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям;						
2	Умеет обыгрывать игрушки;						
3	Имеет интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником;						
1	Имеет эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;						
2	Имеет интерес к подвижным играм;						
3	Умеет играть рядом, не мешая друг другу.						
1	Умеет воспроизводить цепочку игровых действий;						
2	Умеет вводить в игру элементы сюжетной игры;						
3	Умеет обучающихся играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);						
4	Умеет обучающихся наблюдать за деятельностью педагогических работников, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;						
5	Знаком с нормами поведения в ходе новых для обучающихся форм работы - экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;						
6	Сформированы адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша - продавец», «Коля ведет машину. Коля - шофер. А все мы - пассажиры, едем в «детский сад»).						

7	Участвует в драматизации сказок с простым сюжетом.						
1	Сформировано умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;						
2	Имеет представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми;						
3	Сформировано в игре представление о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом;						
4	Умеет решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;						
5	Умеет осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;						
6	Самостоятельно принимает решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;						
7	Умеет драматизировать понравившиеся им сказки и истории;						
8	Сформировано умение играть в коллективе детей;						
9	Сформировано умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;						
10	- учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);						
11	Умеет предварительно планировать этапы предстоящей игры;						

12	Умеет отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, умеет оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;						
13	Умеет использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;						
14	Умеет передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;						
15	Умеет драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.						
1	Играет с желанием в коллективе детей;						
2	Передаёт эмоциональное состояние персонажей (радость и удивление);						
3	Отражает в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;						
4	Участвует в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);						
5	Передает в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;						
6	Использует в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;						
7	Самостоятельно выбирает настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;						

8	Участвует в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;						
9	Проявляет готовность к социальному взаимодействию в коллективе детей.						
Всего баллов		0	0	0	0	0	0
Средний балл		####	#####	####	#####	#####	#####

Обучение хозяйственному труду

1	Имеет желание трудиться, получает удовлетворение от результатов своего труда;						
2	Умеет замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;						
3	Сформированы практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;						
4	Умеет планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;						
5	Умеет взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;						
1	Сформировано желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;						
2	Сформированы умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;						
3	Сформированы практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;						

4	Пользуются практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;						
5	Умеют выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;						
6	Сотрудничает в процессе выполняемой работы;						
7	Умеет бережно относиться к орудиям труда;						
8	Самостоятельный и активный в процессе трудовой деятельности.						
1	Наводит порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;						
2	Пользуется знакомым рабочим инвентарем;						
3	Ухаживает за растениями дома и на участке; выполняет элементарные действия по уходу за домашними животными;						
4	Сотрудничает с другими детьми при выполнении определенных поручений;						
5	Выполняет обязанности дежурного по группе;						
6	Передает друг другу поручения педагогического работника;						
7	Дает словесный отчет о выполненной работе;						
8	Бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда педагогических работников;						
9	Оказывает помощь нуждающимся в ней педагогических работников и детям.						
Всего баллов		0	0	0	0	0	0
Средний балл		####	#####	####	#####	#####	#####

Воспитание самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков)

1	Умеет обращаться к педагогическим работникам за помощью;						
---	--	--	--	--	--	--	--

2		Сформирован навык опрятности;						
3		Умеет пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;						
4		Умеет мыть руки после пользования туалетом и перед едой;						
5		Сформирован навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;						
6		Умеет пользоваться носовым платком;						
7		Сформирован навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;						
8		Умеет оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.						
3		Сформированы навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;						
4		Сформирован навык умывания;						
5		Умеет мыть ноги перед сном;						
6		Сформированы навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой, салфеткой;						
7		Умеет красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;						
8		Соблюдает определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работником;						

9	Знает различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование «молнией», кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;						
10	Умеет пользоваться расческой;						
11	Сформирован навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;						
12	Сформировано умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания;						
13	Умеет вежливо общаться друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предлагает друг другу стул, благодарит за помощь, завязывает платок, застёгивает пуговицу;						
14	Сформирован навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.						
1	Пользуется унитазом;						
2	Самостоятельно надевает штаны и колготы после пользования туалетом, выходит из туалета одетыми;						
3	Засучивает рукава без закатывания;						
4	Моет руки мылом, правильно пользуется мылом, намыливает руки круговыми движениями, самостоятельно смывает мыло;						
5	Вытирает руки насухо, разворачивая полотенце;						
6	Ест ложкой, правильно держит ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;						
7	Набирает в ложку умеренное количество пищи;						
8	Подносит ложку ко рту плавным движением;						
9	Ест не торопясь, хорошо пережевывая пищу;						

10	Помогает хлебом накладывать пищу в ложку;						
11	Пользуется салфеткой;						
12	Благодарит после еды.						
13	Самостоятельно снимает и надевает штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;						
14	Самостоятельно снимает верхнюю одежду;						
15	Аккуратно вешает одежду и ставит обувь в свой шкафчик;						
16	Правильно надевает обувь, различает правый и левый ботинок;						
17	Регулярно причесывается						
18	Чистит зубы и полоскает рот после еды.						
Всего баллов		0	0	0	0	0	0
Средний балл		####	#####	####	#####	#####	#####
Итого баллов по показателям ОО		####	#####	####	#####	#####	#####
Средний балл по показателям ОО		####	#####	####	#####	#####	#####

4	<p>Понимает речевую инструкцию, связанную с математическими представлениями (один - много - мало, сколько?, столько.... сколько...); педагогическому работнику важно комментировать каждое действие, выполненное им самим и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от обучающихся;</p>				
5	<p>Умеет выделять и группировать предметы по заданному признаку;</p>				
6	<p>Умеет выделять 1, 2 и много предметов из группы;</p>				
7	<p>Умеет различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;</p>				
8	<p>Умеет составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...»;</p>				
9	<p>Умеет сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;</p>				

3.РЕЧЕВС

	3.РЕЧЕВС				
	2-3 г			3-4 г	
	Н	П	К	Н	П

Развитие речи

1	Проявляет речевые реакции в процессе речевого общения с родителями (законными					
2	Повторяет за педагогическим работником названия предметов и действий:					
3	Фиксирует взгляд на лице партнера, смотрит в глаза партнера по общению:					
4	Умеет пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласования:					
5	Умеет слушать песенки (про самого ребенка, нежное отношение к нему), стихи, фиксирует:					
6	Умеет выполнять словесную инструкцию педагогического работника, выполняя:					
7	Показывает некоторые действия и знакомые предметы по словесной инструкции:					
8	Умеет слушать и выполнять какое-либо действие по ходу чтения потешки или:					
9	Умеет слушать песенки, стихи, потешки, обращая внимание на артикуляцию:					
10	Умеет подражать действиям губ педагогического работника (па-па-па, ба-ба-ба):					
11	Произносит звукоподражания и прознесению лепетных слов (ам-ам, ку-ку, ту-ту, кра-кра):					
12	Активированы речевые высказывания в:					
13	- учить обучающихся отвечать на вопросы: У... а... П... И...:					
14	Умеет задавать вопросы в игровой ситуации: «Тук, тук. Кто там?», «Где кошка?» «Кто пришел?»					
1	Умеет фиксировать взгляд на лице партнера по общению, смотрит ему в глаза, выполняет:					
2	Умеет пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласования:					
3	Имеет потребность в речевом высказывании с:					
3	Имеет интерес к окружающим людям, их:					
4	Сформирована активная позиция ребенка по:					
5	Сформировано представление о том, что все:					
6	Умеет отвечать на простейшие вопросы о себе:					
7	Сформирована потребность высказывать свои:					
8	Сформированы умения высказывать свои:					
9	Умеет узнавать и описывать действия:					
10	Умеет пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов:					
11	Умеет составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек:					
12	Умеет употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа:					

13	Сформирован грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными)					
14	- учить обучающихся употреблять в активной речи предлоги на пол. р.					
15	Развиты речевые формы общения с педагогическим работником и другими					
16	Умеет составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам;					
17	Умеет задавать вопросы и отвечать на вопросы;					
1	Сформирована потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные					
2	Сформированы процессы словообразования;					
3	Сформирован грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и					
4	Умеет образовывать множественное число имен существительных;					
5	Умеет строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;					
6	Умеет понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;					
7	Умеет понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагогического работника);					
8	Умеет понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;					
9	Умеет разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;					
10	Умеет понимать и отгадывать загадки;					
11	Умеет придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;					
1	Умеет выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;					
2	Умеет пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;					
3	Сформирован грамматический строй речи;					
4	Сформировано понимание значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;					

5	Имеет понимание значения изученных предлогов, понимает и выполняет инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;					
6	Умеет употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;					
7	Имеет понимание значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных);					
8	Умеет выполнять действия с разными глаголами и составлять фразы по картинке;					
9	Умеет рассказывать по картинке и составлять рассказы по серии сюжетных картинок;					
10	Умеет составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;					
11	Умеет придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;					
12	Сформировано умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;					
13	Закреплено в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;					
1	Проявляет готовность к социальному взаимодействию в коллективе обучающихся;					
2	Выражает свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;					
3	Пользуется в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырёх словных фраз;					
4	Употребляет в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;					
5	Понимает и использует в активной речи предлоги «в», «на», «под», «за», «перед», «около», «у», «из», «между»;					
6	Использует в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;					
7	Использует в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;					
8	Строит фразы и рассказы, состоящие из трех-четырёх предложений, по картинке;					

9	Читает наизусть 2-3 разученные стихотворения;					
10	Отвечает на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечисляет ее основных персонажей, отвечает, чем закончилась сказка;					
11	Знает 1-2 считалку, умеет завершить потешку или поговорку;					
12	Планирует в речи свои ближайшие действия.					
Средний балл					0	0
Средний показатель развития по ОО					#####	#####

Yellow								
Yellow								
Yellow								
Yellow								
Yellow								
	Blue	Blue	Blue					
	Blue	Blue	Blue					
	Blue	Blue	Blue					
	Blue	Blue	Blue					
	Blue	Blue	Blue					
	Blue	Blue	Blue					
	Blue	Blue	Blue					
	Blue	Blue	Blue					
	Blue	Blue	Blue					
	Blue	Blue	Blue					
				Pink	Pink	Pink		
				Pink	Pink	Pink		
				Pink	Pink	Pink		
				Pink	Pink	Pink		

4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ

Параметры		4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ						
		2-3 г			3-4 г			
		Н	П	К	Н	П	К	Н
Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность								
1	Имеет интерес к прослушиванию музыкальных произведений.							
2	Умеет действовать с музыкальными игрушками (металлофоном, бубном, дудочкой) и извлекает звуки.							
3	Указывает источник звука.							
4	Делает предпочтения в выборе музыкальных игрушек или произведений.							
5	дифференцировано реагирует на разный характер музыки: слушает внимательно классическую музыку, подпевает отдельными звуками или слогами («ля-ля-ля», «а-а-а»), выполняет движения - хлопает в ладоши, машет погремушкой, топает ногами на звучание веселой музыки							
6	Выполняет под музыку плясовые движения в паре с педагогическим работником или другими детьми.							
7	Внимательно слушает музыку и выполняет простые игровые и имитационные действия (убаюкивать куклу; летать, как птички; топать, как мишки).							
8	Проявляет дифференцированные реакции на звучание веселой и грустной музыки.							
1	Сформирован интерес к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности.							
2	Вслушивается в музыку, запоминает и различает знакомые музыкальные произведения.							
3	Прислушивается к мелодии и словам песен, подпевает отдельным словам и слогам песен, использует пение как стимул для развития речевой деятельности.							

4	Развита ритмичность движений, умеет ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку.							
5	Сформирован интерес и практические навыки участия в музыкально-дидактических играх.							
	Участвует в коллективной досуговой деятельности.							
1	Внимательно слушает музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах.							
2	Умеет соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира.							
3	Умеет петь индивидуально, подпевая педагогическому работнику слоги и слова в знакомых песнях.							
4	Согласовывает движения с началом и окончанием музыки, меняет движения с изменением музыки.							
5	Выполняет элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку.							
6	Проявляет эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий - развлечений и досуговой деятельности							
1	Сформировано эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений.							
2	Сформирован навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений.							
3	Различает голоса других детей и узнаёт, кто из них поет.							
4	Поёт хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания.							

5	Выполняет плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делает шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполняет «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево)							
6	Участвует в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник).							
7	Внимательно следит за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагирует на его события, рассказывает по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое.							
	Запоминает, узнаёт знакомые простейшие мелодии;							
	Передаёт настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации.							
	Сформирована ясная дикция в процессе пения, понимает и выполняет основные дирижерские жесты: внимание, вдох, вступление, снятие.							
8	Развит интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах.							
	Овладел простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями).							
	Сформированы начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у обучающихся радостное настроение от общения с кукольными персонажами.							

9	Называет музыкальные инструменты и подбирает (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа.							
	Эмоционально откликается на содержание знакомых музыкальных произведений.							
	Различает музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая).							
	Называет музыкальные инструменты и подбирает с помощью педагогического работника тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа.							
	Называет выученные музыкальные произведения.							
	Выполняет отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и педагогическим работником.							
	Имеет элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку.							
	Участвует в коллективных театрализованных представлениях.							
	Овладел простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями).							
	Поёт хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания.							
Средний балл		0	0	0	0	0	0	0

Ознакомление с художественной литературой

1	Сформирована эмоциональная отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним.							
2	Развито умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание.							

3	Слушает рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся.							
4	Выполняет игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.							
5	Реагирует эмоциональным откликом на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок.							
6	Узнает при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.							
7	Повторяет отдельные слова и выражения из стихов и сказок.							
8	Рассматривает иллюстрации, узнает в них героев и отвечает на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.							
1	Эмоционально отзывчив на литературные произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора.							
2	Развито умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.							
3	Умеет слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся.							
4	Выполняет игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.							
5	Слушает и участвует в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.							
6	Сформировано бережное отношение к книге, стремится самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желает повторно послушать любимую книгу.							
1	Воспринимает произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки.							

2	Сформирован запас литературных художественных впечатлений.							
3	Передаёт содержание небольших прозаических текстов и читает наизусть небольшие стихотворения, участвует в драматизации знакомых литературных произведений.							
4	Рассказывает знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей).							
5	Умеет слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся.							
6	Сслушает и участвует в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.							
7	Умеет прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, умеет рассказать продолжение сказки или рассказа.							
8	Сформировано бережное отношение к книге, стремится самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желает повторно послушать любимую книгу.							
9	Умеет различать сказку и стихотворение.							
10	Имеет представление с жанром - пословицами, готовить обучающихся к воспринимает переносное значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях.							
11	Самостоятельно рассказывает содержание небольших рассказов и читает наизусть небольшие стихотворения, участвует в коллективной драматизации известных литературных произведений.							

12	Имеет интерес к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей.							
13	Узнает и называет несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов.							
14	Имеет индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений.							
15	Сформированы динамичные представления о многогранности художественного образа.							
1	Различает разные жанры - сказку и стихотворение.							
2	Умеет ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений.							
3	Рассказывает наизусть небольшие стихотворения (3-4).							
4	Участвует в коллективной драматизации известных литературных произведений.							
5	Узнает и называет несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов.							
6	Подбирает иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти)							
7	Внимательно слушает фрагменты аудиозаписи художественных произведений, умеет продолжать рассказывать его, отвечает на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»).							
8	Называет свое любимое художественное произведение.							
Средний балл								

Развитие продуктивной деятельности и изобразительной деятельности (лепка)

1	Проявляет интерес к процессу лепки.							
2	Проявляет эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин).							

3	Сформировано представление о поделках как об изображениях реальных предметов.							
4	Имеет представления свойств различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы).							
5	Наблюдает за действиями педагогического работника и других детей, совершает целенаправленные действия по подражанию и по показу.							
6	Раскатывает тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединяет части, плотно прижимая их друг к другу.							
7	Лепит на доске, засучивает рукава перед лепкой и не разбрасывает глину (тесто, пластилин).							
8	Правильно сидит за столом.							
9	Умеет аккуратно выполнять работу.							
10	Называет предмет и его изображение словом.							
11	Проявляет положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.							
1	Сформировано положительное отношение к лепке.							
2	Умеет создавать самостоятельные лепные поделки.							
3	Сформировано оценочное отношение к своим работам и работам других детей.							
4	Сравнивает готовую лепную поделку с образцом.							
5	Выполняет лепные поделки по речевой инструкции.							
6	Сформировано умение рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок.							
7	Сформировано умение раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов.							

8	Сформированы способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание).							
9	Использует при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание.							
10	Лепит предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).							
1	Создаёт лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов.							
2	Умеет при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа).							
3	Лепит предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом.							
4	Подбирает яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста.							
5	Пользуется приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания.							
6	Лепит предметы по образцу, слову и замыслу.							
7	Имеет оценочное отношение к своим работам и работам других детей.							
8	Создаёт лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их.							
9	Передаёт основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа).							
10	Лепит предметы по предварительному замыслу.							

11	Передаёт при лепке человека в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединяет части в целое.							
12	Лепит предметы по образцу, слову и замыслу.							
13	Имеет оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.							
1	Обследует предмет перед лепкой - ощупывает форму предмета.							
2	Создаёт лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними.							
3	Передаёт в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - сверху, внизу, слева, справа).							
4	Лепит предметы по образцу, словесной инструкции; даёт элементарную оценку своей работы и работам других детей.							
5	Участвует в создании коллективных лепных поделок.							
Средний балл								

Развитие продуктивной деятельности и изобразительной деятельности (аппликация)

1	Проявляет интерес к выполнению аппликаций.							
2	Сформировано представление об аппликации как об изображении реальных предметов.							
3	Правильно сидит за столом, выполняет задание по подражанию и показу.							
4	Наблюдает за действиями педагогического работника и других детей, совершает действия по подражанию и по показу.							
5	Располагает и наклеивает изображения предметов из бумаги.							

6	Знает основные правила работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.							
7	Называет предмет и его изображение словом.							
8	Преобладает положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.							
1	Сформировано положительное отношение к выполнению аппликаций.							
2	Выполняет аппликацию по образцу, наклеивает предметы разной формы, величины и цвета, уточняет название свойств и качеств предметов.							
3	Ориентируется на листе бумаги: сверху, внизу.							
4	Выполняет сюжетные аппликации через дорисовывание недостающих в сюжете элементов.							
5	Выполняет сюжетную аппликацию по показу и образцу.							
6	Имеет оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.							
7	Называет аппликацию, сформировано умение рассказывать о последовательности выполнения работы.							
1	Сформировано положительное отношение к занятиям по аппликации.							
2	Умеет располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.							
3	Самостоятельно создаёт предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.							

4	Умеет располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.							
5	Умеет создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.							
6	Сформировано оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.							
7	Сформировано положительное отношение к занятиям по аппликации;							
8	Умеет располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.							
9	Самостоятельно создаёт предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;							
10	Умеет располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.							
11	Умеет создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.							
12	Сформировано оценочное отношение к своим работам и работам других детей.							
13	Сформировано положительное отношение к занятиям по аппликации.							
1	- ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа:							

2	- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию педагогического работника;							
3	- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции педагогического работника;							
4	- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;							
5	- давать оценку своим работам и работам других детей, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.							
Средний балл								

Развитие продуктивной деятельности и изобразительной деятельности (рисование)

1	Проявляет интерес к выполнению изображений различными средствами - фломастерами, красками, карандашами, мелками.							
2	Правильно сидит за столом при рисовании.							
3	Сформировано представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы.							
4	Наблюдает за действиями педагогического работника и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы.							
5	Умеет правильно действовать при работе с изобразительными средствами - рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться наруканниками.							
6	Умеет способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру).							
7	Умеет проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками.							

8	Называет предмет и его изображение словом.							
9	Закреплено положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.							
10	Правильно держит карандаш, фломастер и пользуется кисточкой.							
1	формировать у обучающихся интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.							
2	- учить обучающихся передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина - большой, маленький; цвет - красный, синий, зеленый, желтый).							
3	- учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.							
4	- подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных рисунков.							
5	- учить обучающихся участвовать в коллективном рисовании.							
6	- воспитывать оценочное отношение обучающихся своим работам и работам других детей.							
7	- закреплять умение называть свои рисунки.							
8	- формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы,							
9	- создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);							
10	- учить сравнивать рисунок с натурой.							
1	Сформировано положительное отношение к занятиям по рисованию;							
2	Умеет располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;							

3	Умеет создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;								
4	Умеет анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;								
5	Умеет закрашивать определенный контур предметов;								
7	Умеет создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;								
8	Сформировано оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;								
9	Умеют обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью.								
10	Умеют передавать в рисунках предметы различной формы, знакомы с изображением предметов и их элементов треугольной формы;								
11	Имеют использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;								
12	Умеют отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);								
13	Умеют дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;								
14	Умеют создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;								
15	Умеют ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;								
16	Умеют создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;								

17	Сформировано умение выполнять коллективные рисунки;							
18	Умеют создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;							
19	Знает элементы народного промысла (хохломяская роспись по образцу);							
20	Сформировано оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;							
21	Сформировано умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;							
1	Готовит рабочее место к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности.							
2	Пользуется изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;							
3	Создаёт по просьбе педагогического работника предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;							
4	Выполняет рисунки по предварительному замыслу;							
5	Участвует в выполнении коллективных изображений;							
6	Эмоционально реагирует на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;							
7	Рассказывает о последовательности выполнения работ;							
8	Даёт оценку своим работам и работам других детей.							
Средний балл								

Развитие продуктивной деятельности и изобразительной деятельности (конструиров

1	Сформировано положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;							
2	Знаком с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;							
3	Умеет совместно с педагогическим работником, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагогического работника;							
4	Узнаёт, называет и соотносит детские постройки с реально существующими объектами;							
5	Сформированы способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;							
6	Развиты общие интеллектуальные умения - принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца;							
7	Сформирован интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;							
8	Сформировано оценочное отношение к постройкам.							
1	Сформирован интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;							
2	Умеет узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;							
3	Умеет перед конструированием анализировать (с помощью педагогического работника) объемные и плоскостные образцы построек;							

4	Умеет строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;							
5	Умеет сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;							
6	Сформировано умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;							
7	Умеет рассказывать о последовательности выполнения действий;							
8	Сформировано умение доводить начатую постройку до конца;							
9	Знаком с названием элементов строительных наборов;							
10	Умеет воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;							
11	Сформированы умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под);							
12	Сформировано умение строить в коллективе детей;							
1	Сформирован интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;							
2	Умеет выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;							

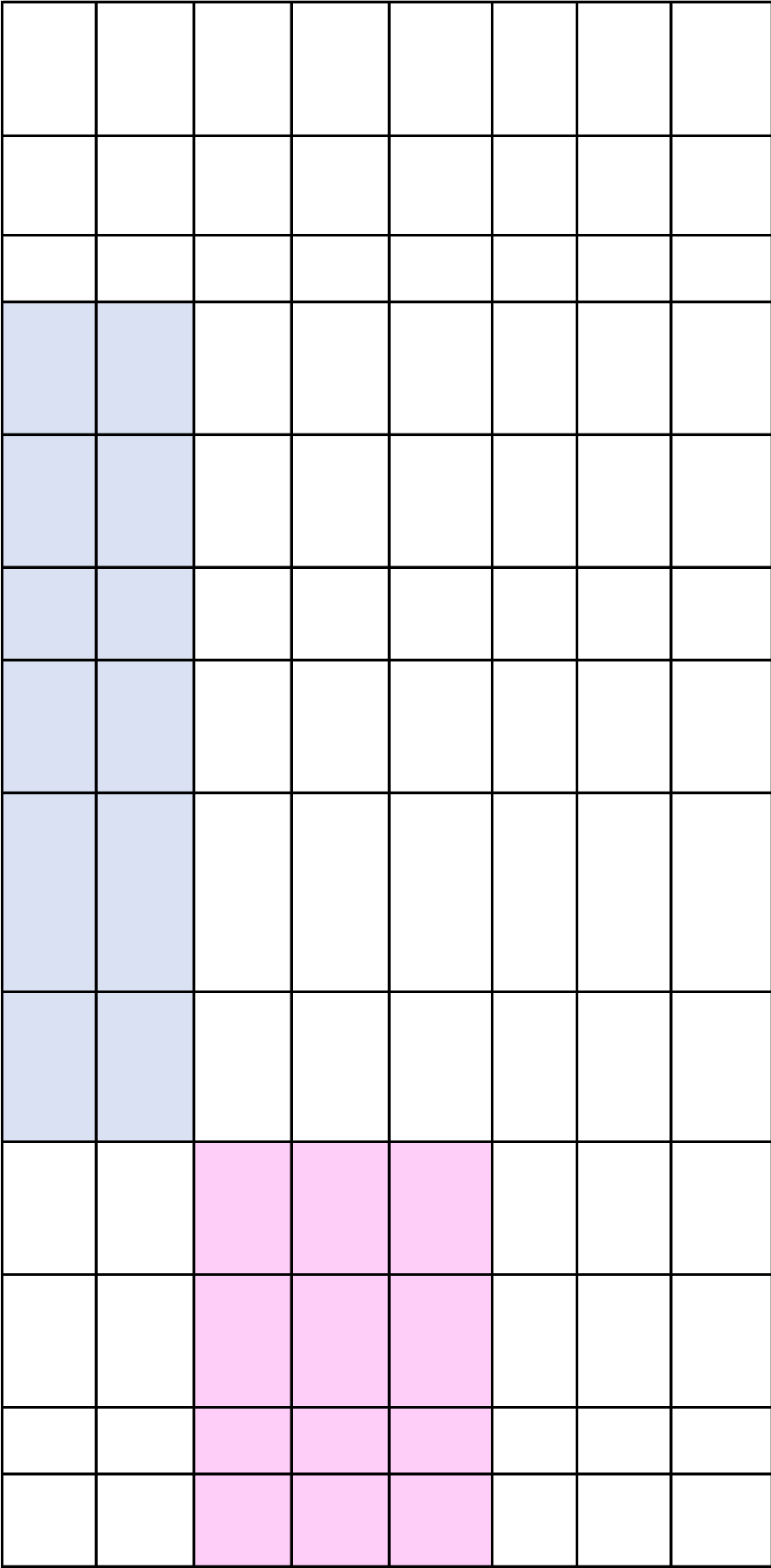
3	Умеет выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;							
4	Умеет выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;							
5	Сформирован целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;							
6	Сформировано умение включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;							
7	Расширен словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;							
8	Умеет выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;							
9	Умеет сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей;							
10	Сформировано положительное отношение к конструктивной деятельности;							
11	Умеет создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;							
12	Умеет правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;							
13	Умеет анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;							

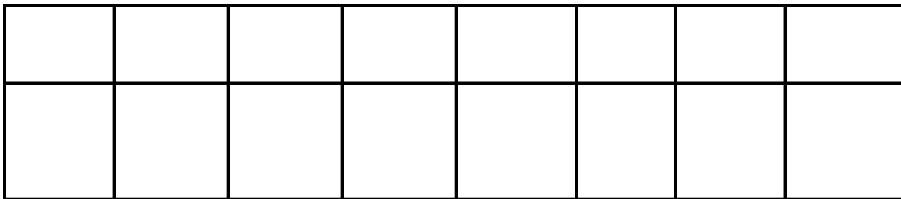
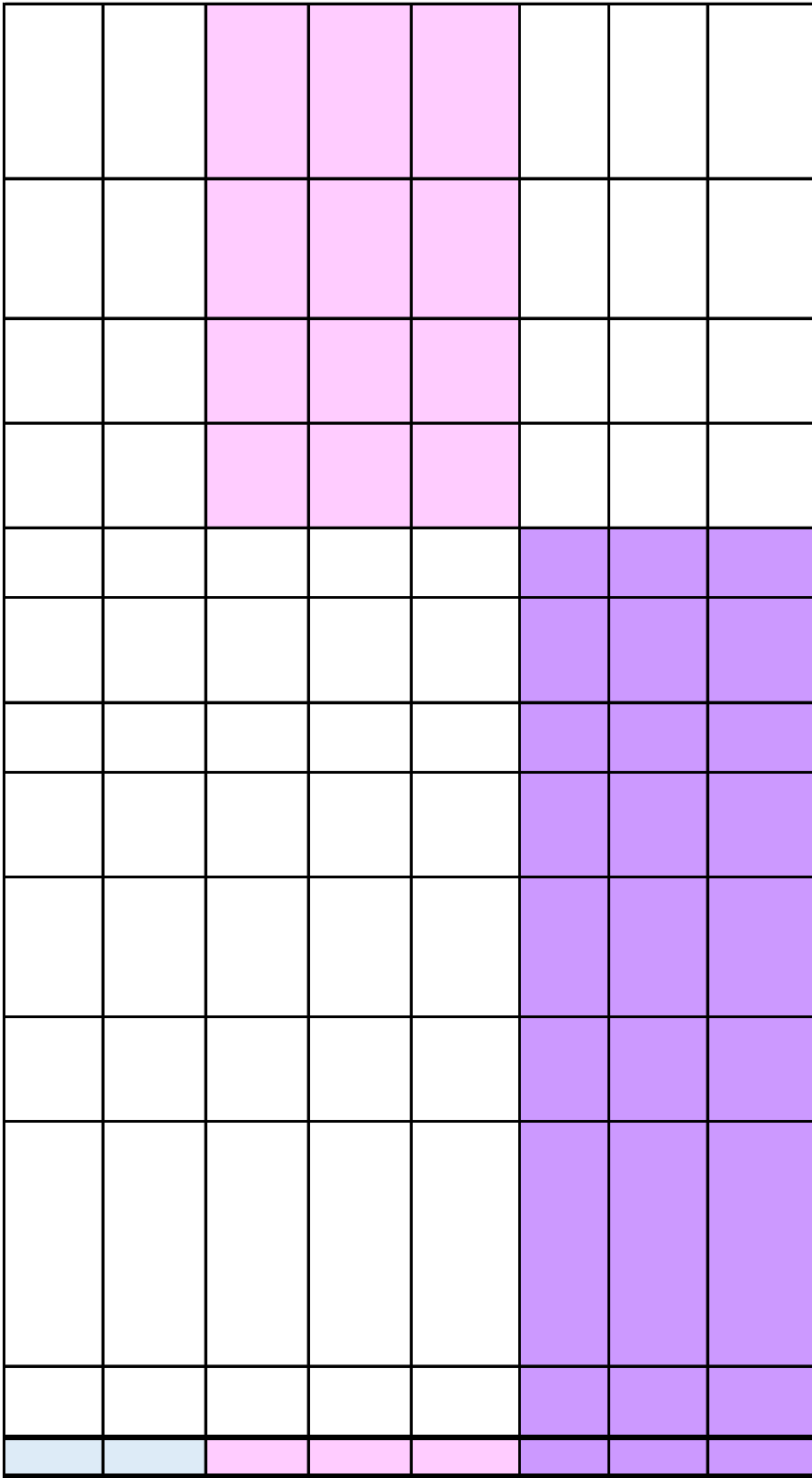
14	Умеет выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;							
15	Умеет создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;							
16	Сформировано умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;							
17	Даёт оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.							
1	Готовит рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;							
2	Различает конструкторы разного вида и назначения;							
3	Создает по просьбе педагогического работника предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;							
4	Создает постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);							
5	Выполняет постройки по предварительному замыслу;							
6	Участвовать в выполнении коллективных построек;							
7	Рассказывает о последовательности выполнения работы;							
Средний балл								
<i>Развитие продуктивной деятельности (ручной труд)</i>								
1	Проявляет интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;							
2	Знаком с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;							
3	Умеет работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;							

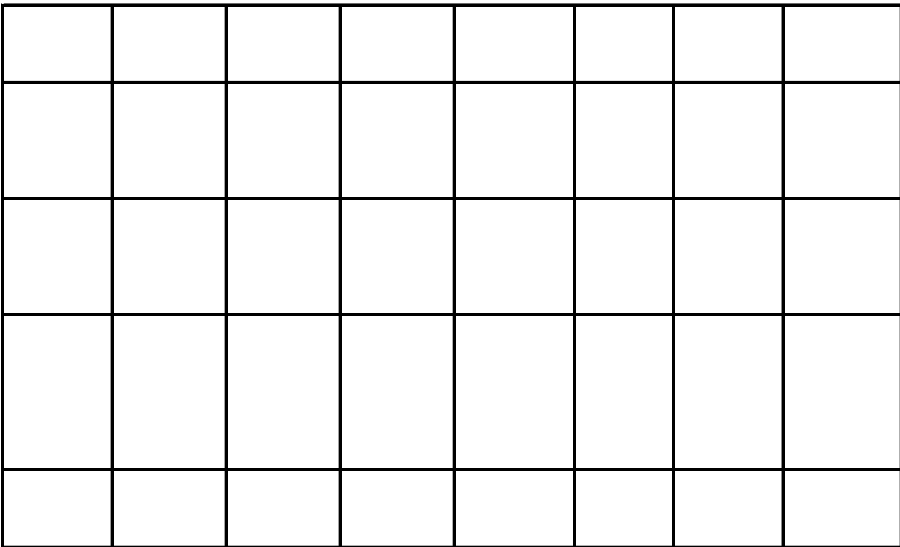
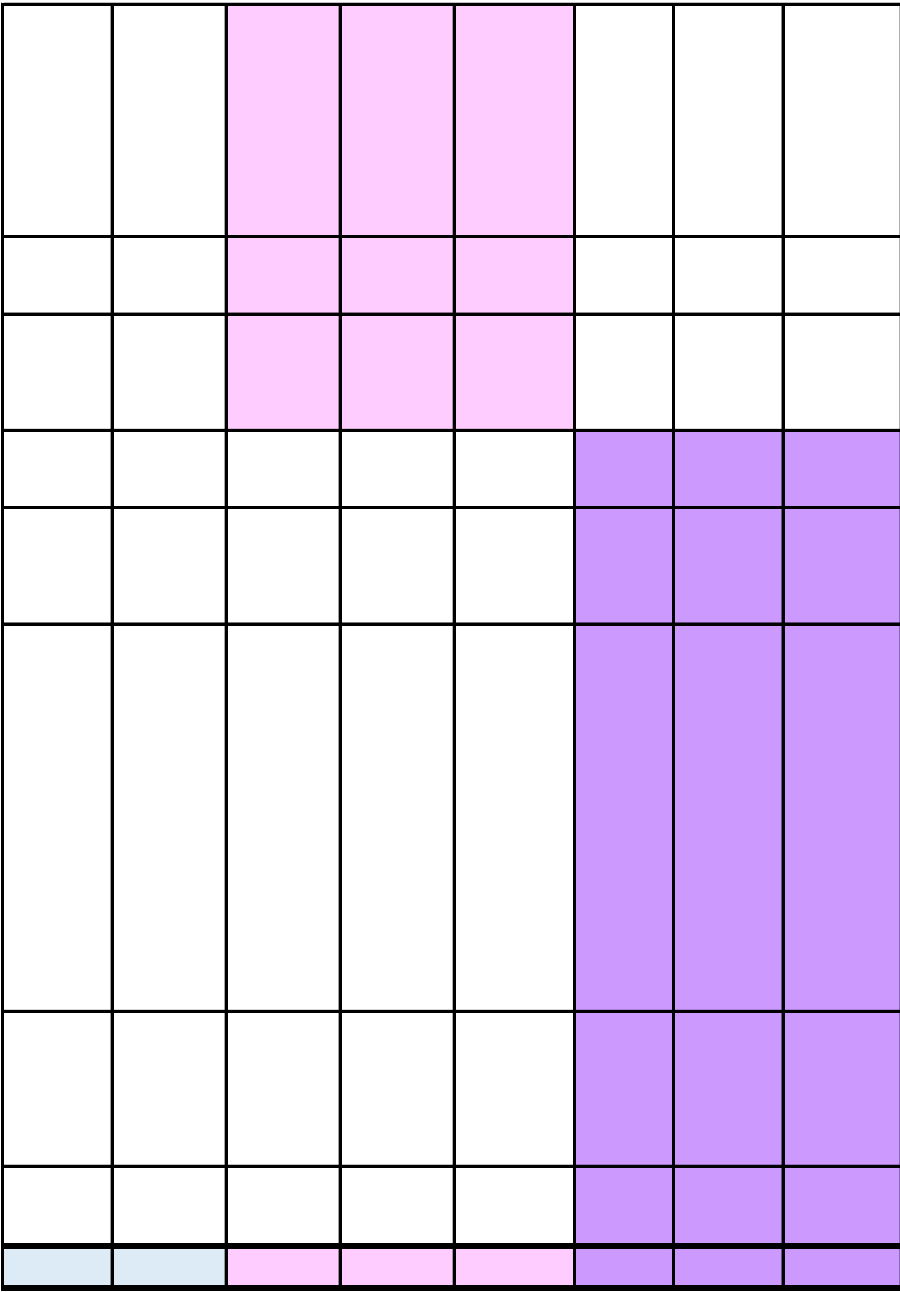
4	Умеет использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;							
5	Сформировано умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;							
6	Знаком с приемами работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;							
7	Умеет классифицировать материалы для поделок (сюда - листья, туда - желуди; в эту коробочку - семена, в другую коробочку - каштаны);							
8	Умеет доводить начатую работу до конца;							
9	Сформированы элементы самооценки;							
1	Закреплён интерес к трудовой деятельности;							
2	Знаком с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;							
3	Закреплён навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий);							
4	Умеет работать по образцу и словесной инструкции;							
5	Умеет пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;							
6	Знаком с иглой и нитками; умеет сшивать бумажные предметы.							

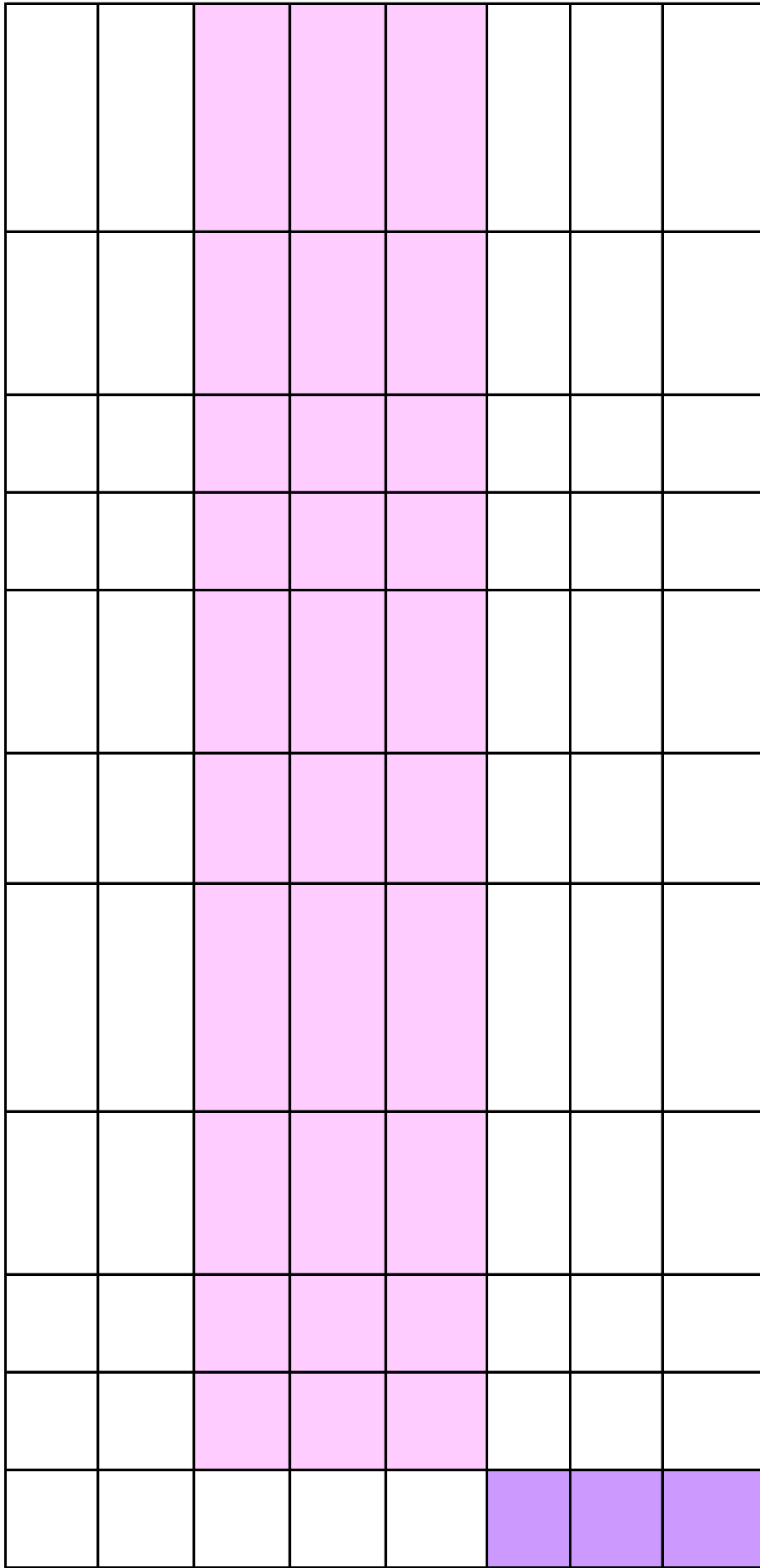
7	Знаком с прямым швом «вперед в иголку», умеет пришивать пуговицы с двумя дырочками;							
8	Знаком с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом;							
9	Умеет подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;							
10	Знаком с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;							
11	Умеет работать аккуратно, пользуется фартуком и нарукавниками, готовит и убирает рабочее место после завершения работы;							
12	Умеет выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;							
13	Умеет доводить начатую работу до конца;							
14	Сформированы элементы самооценки.							
1	Проявляет интерес к трудовой деятельности и ее результатам;							
2	Выполняет элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;							
3	Сравнивает собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;							
4	Пользуется ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;							
5	Выполняет знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;							
6	Отвечает на вопросы по результатам изготовления поделки;							
7	Дает элементарную оценку выполненной поделке - «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;							
8	Пользуется фартуком и нарукавниками, готовит и убирает рабочее место после завершения работы;							

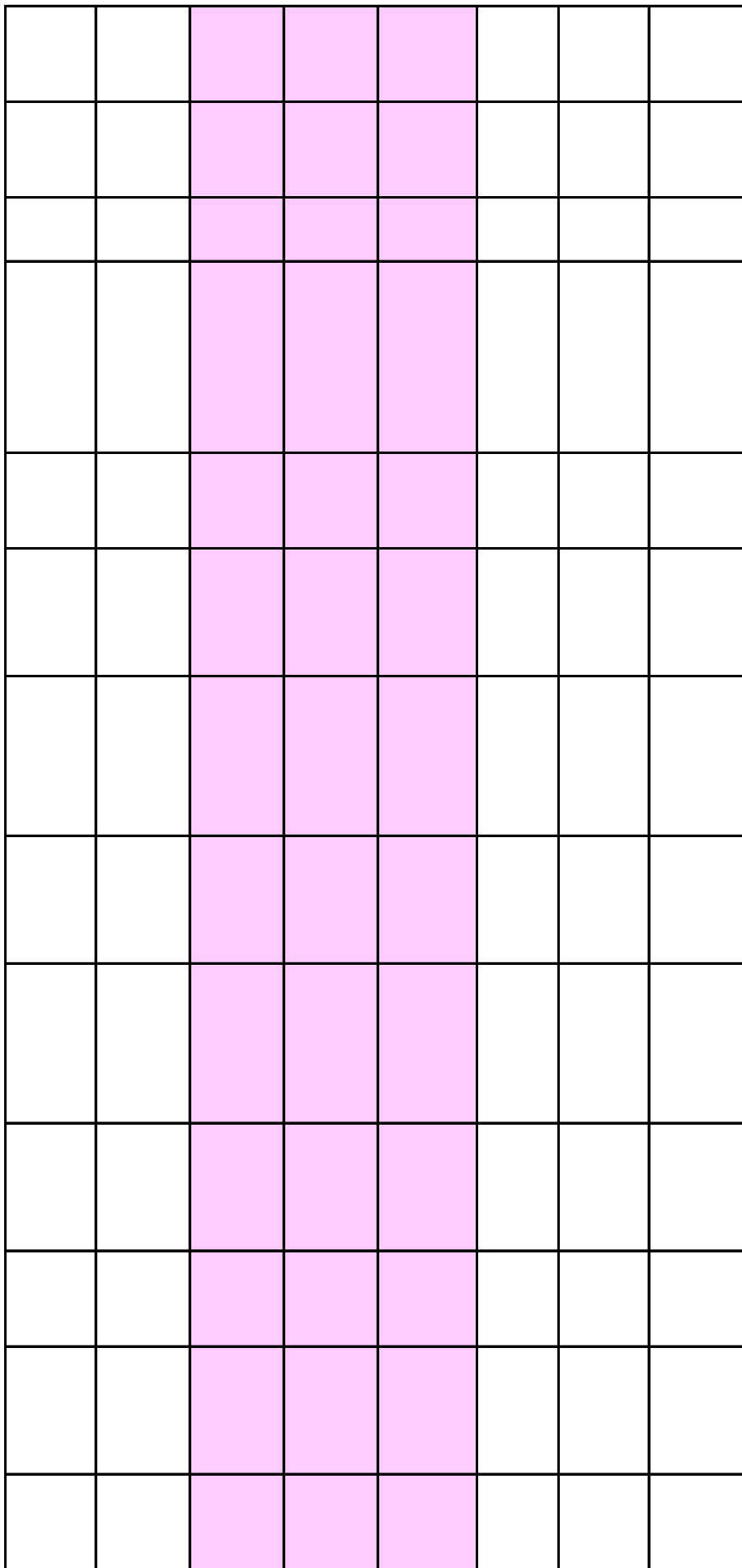
9	Выполняет коллективные работы из природного и бросового материала;								
10	Доводит начатую работу до конца.								
Средний балл									
<i>Эстетическое воспитание средствами эстетического искусства</i>									
	Получает удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;								
	Узнаёт 2-3 знакомые картины известных художников;								
	Воспринимает выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;								
	Умеет дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;								
	Создаёт изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;								
	Адекватно введёт себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.								
Средний балл									
Средний показатель развития по Х-Э									

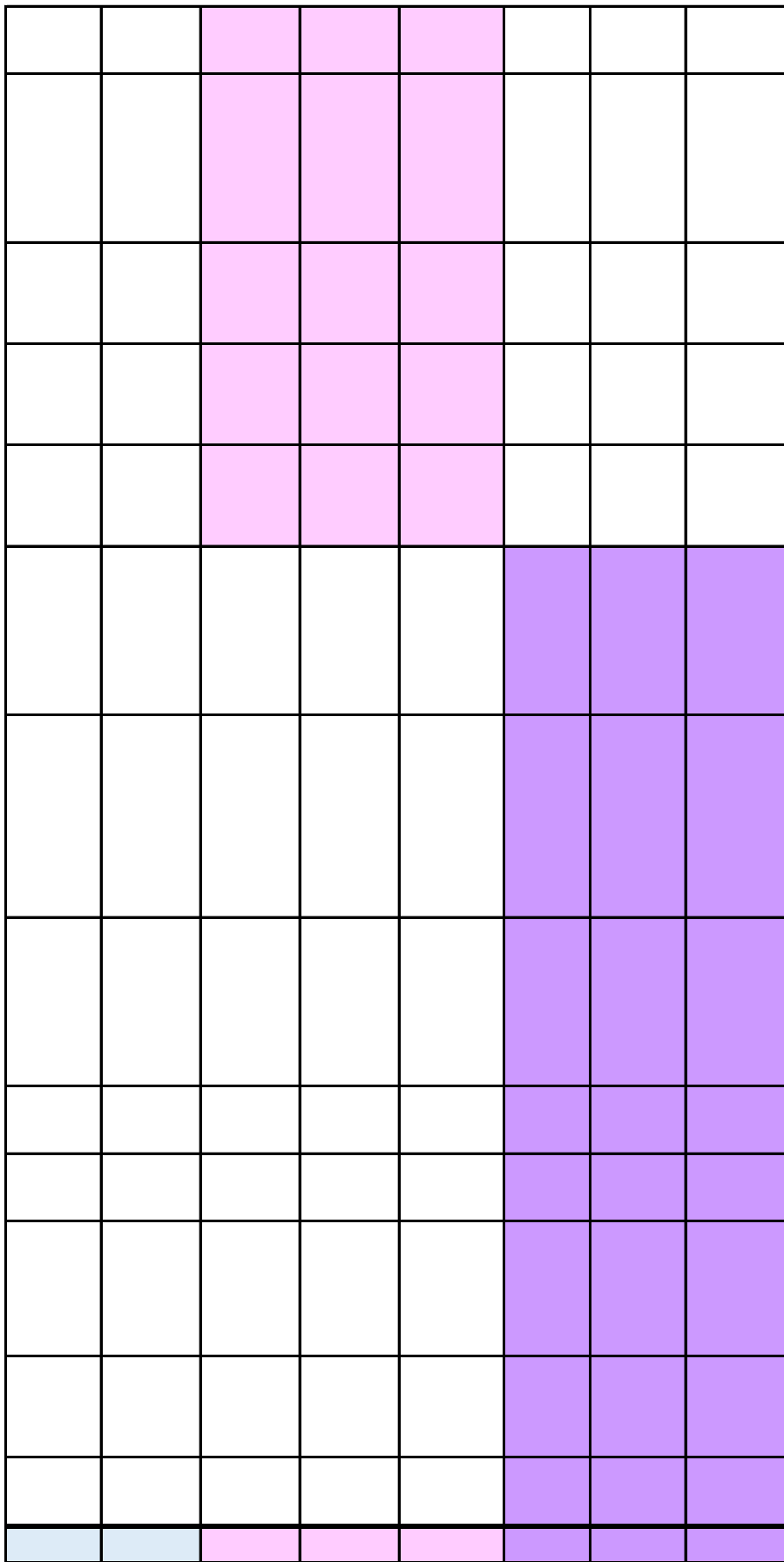






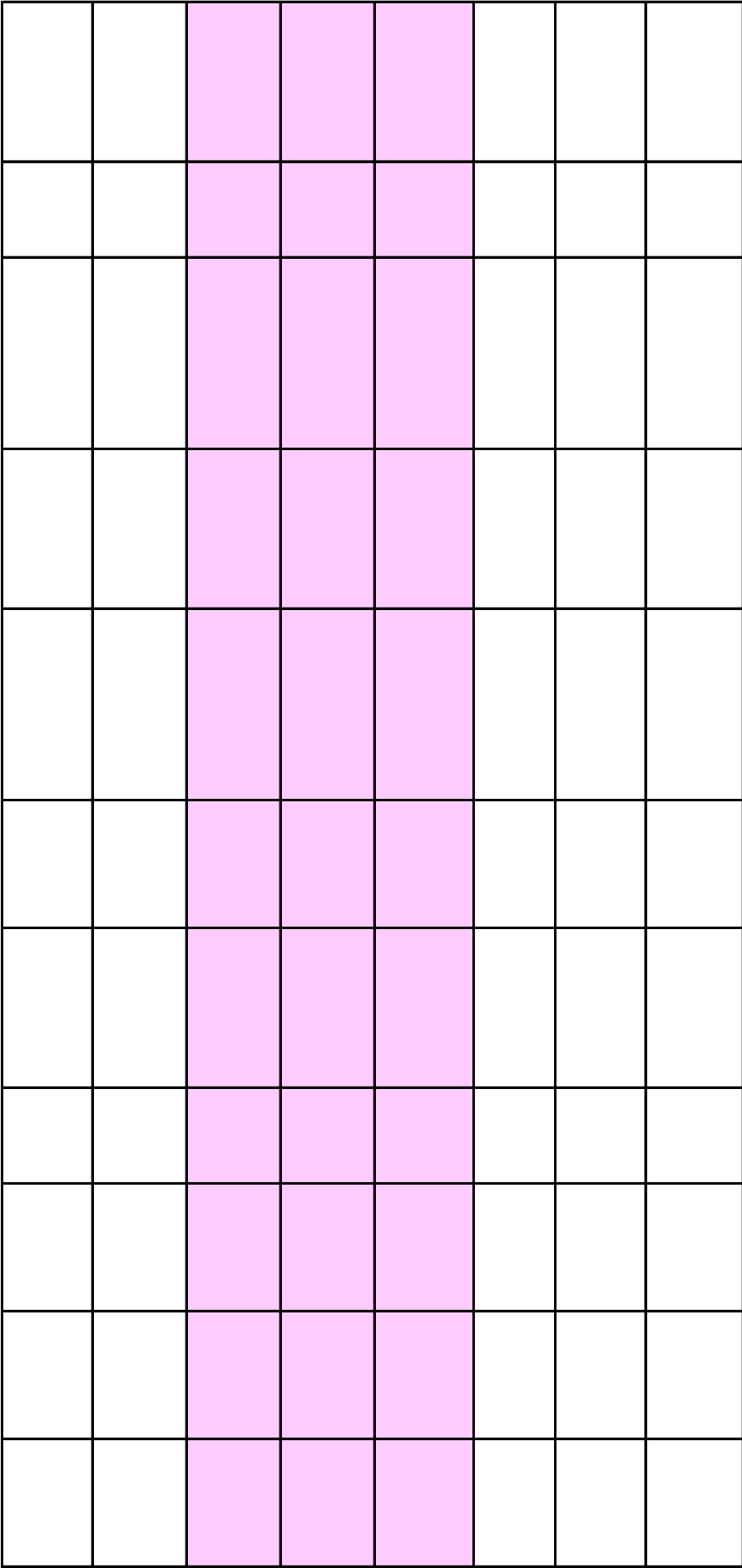


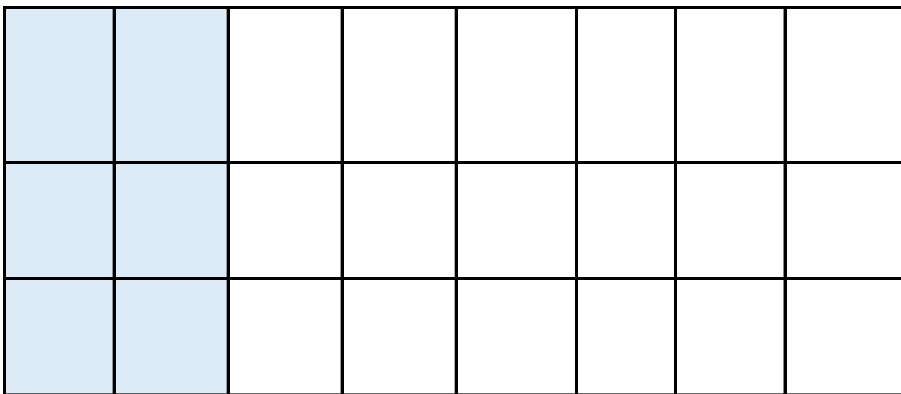
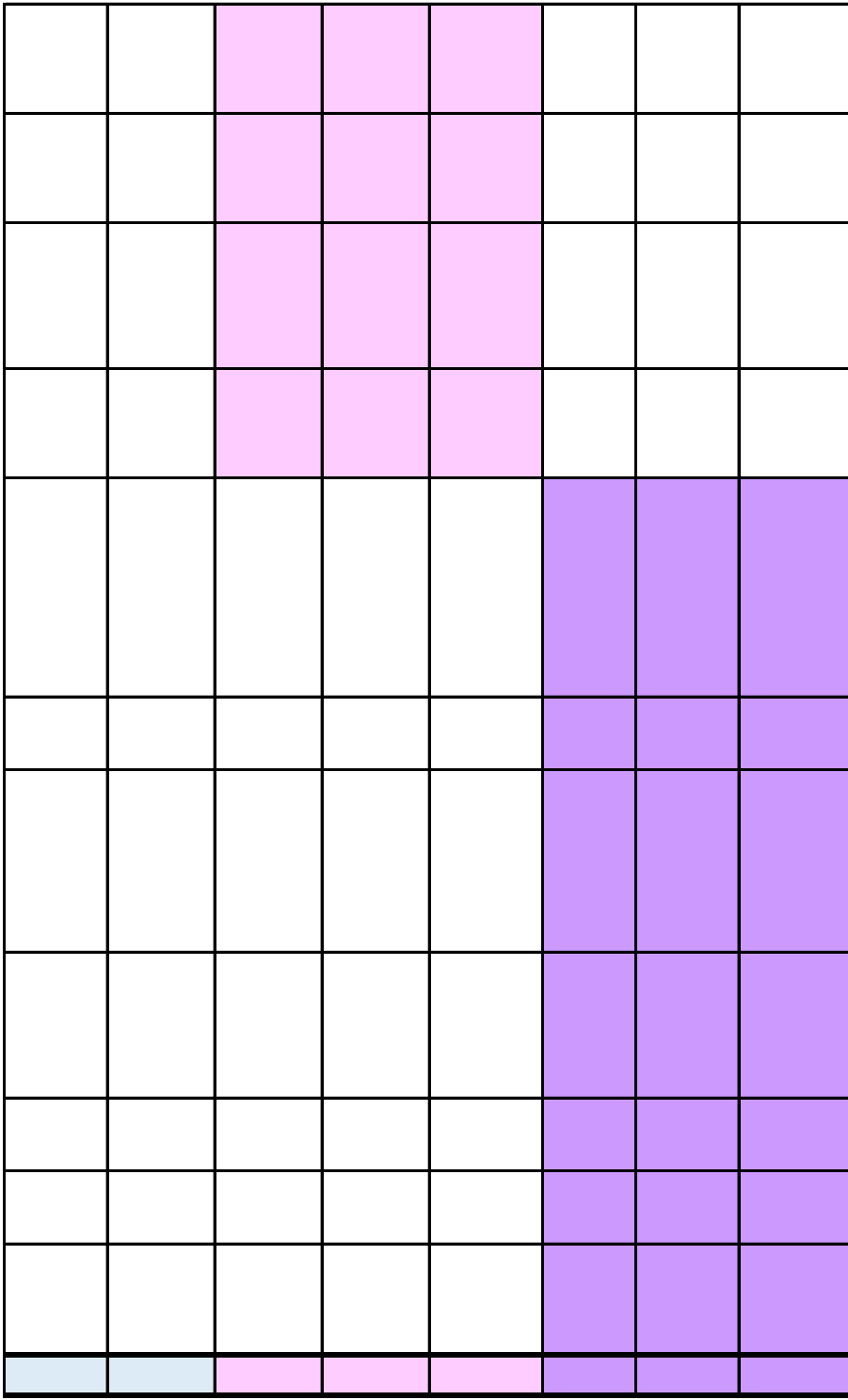




ание)

Light Blue	Light Blue						
Light Blue	Light Blue						
Light Blue	Light Blue						
Light Blue	Light Blue						
Light Blue	Light Blue						
Light Blue	Light Blue						
Light Blue	Light Blue						
Light Blue	Light Blue						
Light Blue	Light Blue						
Light Blue	Light Blue						
		Pink	Pink	Pink			
		Pink	Pink	Pink			





5. ФИЗИЧЕС

Параметры	5. ФИЗИЧЕС				
	2-3 г			3-4 г	
	Н	П	К	Н	П

Физическая культура (заполняет инструктор по ФК)

1	Усовершенствована самостоятельная ходьба, перешагивая через незначительное препятствие.					
2	Умеет перелезть через бревно, проползть через обруч.					
3	Усовершенствованы навыки бросания.					
4	Ходит по лесенке вверх с педагогическим работником, а затем и самостоятельно.					
5	Сформирован интерес к подвижным играм с детьми (малая группа 3-4 ребенка)					
1	Выполняет действия по образцу и речевой инструкции.					
2	Внимательно смотрит на педагогического работника, поворачивается к нему лицом, когда он говорит.					
3	Выполняет движения и действия по подражанию педагогическому работнику.					
4	Тихо входит в спортивный зал и строится в шеренгу по опорному знаку - стена, веревка, лента, палка.					
5	Ходит стайкой за воспитателем.					
6	Ходит друг за другом, держась за веревку рукой.					
7	Ходит по «дорожке» и «следам».					
8	Переворачивается из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно.					
9	Участвует в подвижных играх.					
10	Спрыгивает с высоты (с гимнастической доски - высота 10-15 см).					
11	Ползает по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускаться с нее.					

12	Подползает под веревку, под скамейку.					
13	Удерживается на перекладине с поддержкой педагогического работника.					
1	Выполняет инструкцию педагогического работника, поворачивается к нему лицом, когда он говорит.					
2	Выполняет движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции педагогического работника.					
3	Сформирован интерес к участию в подвижных играх, знает правила некоторых подвижных игр.					
4	Бросает мяч в цель двумя руками.					
5	Ловит мяч среднего размера.					
6	Строится и ходит шеренге по опорному знаку - веревка, лента, палки.					
7	Ходит по «дорожке» и «следам».					
8	Бегает вслед за воспитателем.					
9	Прыгает на двух ногах на месте, передвигаться прыжками.					
10	Умеет ползать по гимнастической скамейке.					
11	Умеет подползать под скамейку.					
12	Переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе.					
13	Подтягивается на перекладине.					
1	Выполняет упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи).					
2	Ловит и бросает мячи большого и среднего размера					
3	Передаёт друг другу один большой мяч, стоя в кругу.					
4	Метает в цель мешочек с песком.					
5	Ползает по гимнастической скамейке на четвереньках.					
6	Подлезает и подползает через скамейки, ворота.					
7	Умеет удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке.					
8	Ходит по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед.					

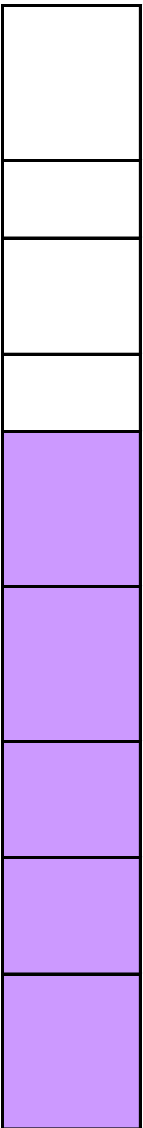
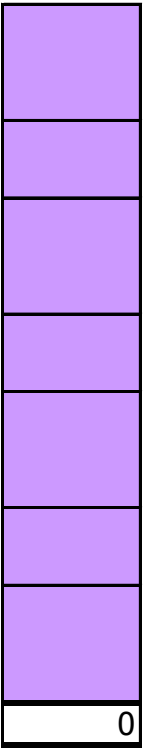
9	Ходит на носках с перешагиванием через палки.					
10	Ходит, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля».					
11	Бегает змейкой, прыгает «лягушкой».					
12	Передвигается прыжками вперед.					
13	Выполняет скрестные движения руками.					
14	Выполняет по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами.					
15	Попадает в цель с расстояния 5 метров.					
16	Бросает и ловит мячи разного размера.					
17	Находит свое место в шеренге по сигналу.					
18	Ходит на носках, на пятках и внутренних сводах стоп.					
19	Согласовывает темп ходьбы со звуковыми сигналами.					
20	Перестраивается в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;					
21	Ходит по наклонной гимнастической доске.					
22	Лазает вверх и вниз по шведской стенке, перелазит на соседний пролет стенки.					
23	Ходит и бегают с изменением направления - змейкой, по диагонали.					
24	Прыгает на двух ногах и на одной ноге.					
1	Выполняет по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами.					
2	Попадает в цель с расстояния 5 метров.					
3	Бросает и ловит мяч;					
4	Находит свое место в шеренге по сигналу.					
5	Ходит а носках, на пятках и внутренних сводах стоп.					
6	Согласовывает темп ходьбы со звуковыми сигналами.					

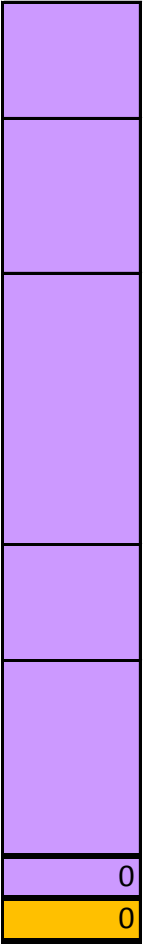
7	Перестраивается в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами.					
8	Ходит по наклонной гимнастической доске.					
9	Лазает вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазит на соседний пролет стенки.					
10	Ездит на велосипеде (трех или двухколесном).					
11	Ходит и бегает с изменением направления - змейкой, по диагонали.					
12	Прыгает на двух ногах и на одной ноге.					
13	Знает и выполняет комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня.					
Средний балл					0	0

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1	Имеет представления о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения.					
2	Имеет потребность в выполнении гигиенических навыков.					
3	Обращает внимание на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды.					
4	Знает о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения.					
1	Сформировано представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства.					
2	Имеет представления о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;					
3	Обращает внимание на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды.					
4	Имеет представление о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения.					
5	Знает приемы самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма.					

6	Знает роль подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения.					
7	Знаето о значении солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека.					
8	Имеет представления с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя.					
9	Знает приемы правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями.					
10	Знает правила ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.					
Средний балл					#####	#####
Средний показатель развития по ОО «Фи					#####	#####





	3-4 года			4-5 лет	
	н	п	к	н	п
<u>Результат освоения Программы</u>					
Всего показателей	71			92	
Максимальное количество баллов	213			276	
Высокий уровень, кол-во баллов	190-213			246-276	
Средний уровень, кол-во баллов	119-189			154-245	
Низкий уровень, кол-во баллов	49-118			63-153	
Критический уровень, кол-во баллов	0-48			0-62	
Общее количество баллов	#####	#####	#####	#####	#####
Уровень развития					
% освоения Программы	#####	#####	#####	#####	#####

